

## **Risposte alle richieste di chiarimento pervenute da parte degli operatori economici prima della data di presentazione delle offerte.**

---

### **Estremi della gara:**

**Oggetto: Procedura negoziata previa consultazione da elenco operatori su MEPA ai sensi e per gli effetti della Lg 120/2020, art. 1, co. 2 lett .b) per i Servizi integrati di Rassegna stampa, Monitoraggio social e Trasporto agenzie - CIG 9447731243**

---

### **Domanda 1:**

Confermate che ai fini della partecipazione alla gara non è richiesta alcuna garanzia provvisoria?

---

### **Risposta 1:**

Si conferma

---

### **Domanda 2:**

Nel capitolato tecnico a pagina 11, in merito alla lavorazione della DEMO indicate : "Si precisa, a tale proposito, che le valutazioni della Commissione potranno avvenire anche in un periodo diverso da quello di erogazione dei servizi e per tale ragione la possibilità di consultare i servizi stessi deve essere estesa anche al periodo successivo a quello di realizzazione della Rassegna e comunque fino a chiusura dei lavori della Commissione"; non ci è chiaro quindi se la lavorazione della DEMO dovrà essere eseguita solo nei cinque giorni consecutivi da voi indicati e che quindi le valutazioni della Commissione verranno fatte su queste date oppure la DEMO dovrà proseguire oltre fino a quando la commissione non avrà terminato le opportune valutazioni

---

### **Risposta 2:**

Si conferma che la lavorazione della DEMO dovrà essere eseguita solo nei cinque giorni consecutivi che saranno indicati, ma i materiali della Rassegna dovranno rimanere disponibili anche successivamente, fino a chiusura dei lavori della Commissione, per consentire le valutazioni.

---



---

**Domanda 3:**

Per la lavorazione della DEMO, durante i giorni di vostro interesse, è sufficiente che la rassegna venga pubblicata nella piattaforma e quindi risulti fruibile attraverso il login a quest'ultima o dovrà essere inviata anche notifica via mail? Se occorre la mail a quale/i indirizzo/i?

---

**Risposta 3:**

La Rassegna deve essere pubblicata sulla piattaforma e l'inserimento deve essere notificato via mail. L'indirizzo sarà fornito successivamente, insieme alle istruzioni sull'esecuzione della demo

---

**Domanda 4:**

Ci confermate che il costo del numero massimo di accessi alla rassegna (500) deve essere considerato ricompreso nell'importo a base d'asta triennale di Euro 214.500,00?

---

**Risposta 3:**

Si conferma

---

**Domanda 5:**

A proposito della base d'asta, a pag. 13 delle "Condizioni particolari" si precisa che detto importo "si intende comprensivo di tutti i servizi richiesti ivi compresi i diritti d'autore che l'aggiudicatario riconoscerà agli editori per l'utilizzo dei loro prodotti editoriali così come previsto dalla nuova regolamentazione della materia introdotta dal D.Lgs. n. 177/2021, attuativo della direttiva UE 2019/790 sul Copyright, e dai conseguenti provvedimenti emanandi dall'AGCOM"; mentre a pag. 23 del "Capitolato tecnico", al paragrafo 5.4 "Diritto d'autore", si prevede che "il contratto sarà adeguato a quanto previsto, anche in ordine alla nuova regolamentazione della materia introdotta dal D.Lgs. n. 177/2021...". Dal momento che i due passi ci sembrano in contraddizione, potreste meglio definire la questione? Al riguardo, si fa inoltre presente che oggi, in attesa dell'emanazione, da parte dell'AGCOM, del Regolamento sui criteri di riferimento per la determinazione dell'equo compenso per l'utilizzo online di pubblicazioni di carattere giornalistico, i corrispettivi da riconoscere agli editori sono in parte già noti (sulla base di un accordo che tutti gli operatori del settore hanno sottoscritto con Promopress 2000 s.r.l., che rappresenta gli interessi della stragrande maggioranza degli editori italiani) e in parte ancora da determinare, relativamente all'equo compenso da riconoscere a quegli editori che sono fuori da Promopress.



---

## Risposta 5:

Non si rinverrebbe alcuna contraddizione tra le disposizioni delle Condizioni particolari (par. 2 2, punto 2.5, rubricato "Offerta Economica", ultimo capoverso (pag. 13)) e quelle del Capitolato tecnico (par. 5.4, rubricato "Diritti d'autore" (pag. 23)), attenendo ad ambiti diversi.

Si conferma la disposizione di cui al par. 2 2, punto 2.5, rubricato "Offerta Economica", ultimo capoverso (pag. 13), delle Condizioni particolari, ove si precisa che il prezzo posto a base d'asta è "pari a € 214.500,00, che si intende comprensivo di tutti i servizi richiesti ivi compresi i diritti d'autore che l'aggiudicatario riconoscerà agli editori per l'utilizzo dei loro prodotti editoriali così come previsto dalla nuova regolamentazione della materia introdotta dal Decreto legislativo n. 177/2021, attuativo della direttiva UE 2019/790 sul Copyright, e dai conseguenti provvedimenti emanandi dall'AGCOM. Si specifica a riguardo che il numero di utenze previste per la presente procedura sarà fino a un massimo di 500".

Si conferma la disposizione di cui al par. 5.4, rubricato "Diritti d'autore" (pag. 23) del Capitolato tecnico, che attiene esclusivamente alle obbligazioni che assume il fornitore nell'esecuzione delle prestazioni ed in particolare alle conseguenze (risoluzione automatica del contratto) in caso di violazione da parte del fornitore della normativa sul diritto d'autore, ove si precisa che "Il fornitore è tenuto a eseguire tutte le prestazioni a perfetta regola d'arte, nel rispetto delle norme vigenti e secondo le modalità, i termini e le prescrizioni contenute nella documentazione di gara. Il fornitore garantisce il proprio diritto alla riproduzione sulle rassegne degli articoli, informazioni e notizie che ne sono oggetto, e garantisce che lo stesso materiale sarà trattato nel pieno rispetto della normativa sul diritto d'autore. Il trattamento da parte del fornitore del materiale oggetto della rassegna in difformità dalla normativa sul diritto d'autore è idoneo a determinare la risoluzione automatica del contratto ai sensi dell'art. 1456 cc. Al riguardo, il contratto sarà adeguato a quanto previsto, anche in ordine alla nuova regolamentazione della materia introdotta dal Decreto legislativo n. 177/2021, attuativo della direttiva UE 2019/790 sul Copyright, e dai conseguenti provvedimenti emanati dall'AGCOM."

Ciò coerentemente con le previsioni delle Condizioni contrattuali sulle cause di risoluzione del contratto, ove prevedono all'art. 19, rubricato "Risoluzione", che la "Committente, senza bisogno di assegnare alcun termine per l'adempimento, potrà risolvere il presente contratto ai sensi dell'art. 1456 cod. civ., nonché ai sensi dell'art.1360 cod. civ., previa dichiarazione da comunicarsi all'Impresa tramite pec, nei seguenti casi: (...) lett. g) azioni giudiziarie per violazioni di diritti di brevetto, di autore ed in genere di privativa altrui, intentate contro la Committente, ai sensi dell'articolo "Brevetti industriali e diritto d'autore"; lett. k) nei casi di cui agli articoli intitolati: "Brevetti e diritto d'autore".

---

## Domanda 6:

A pag. 9 del Capitolato tecnico, si prevede che "il fornitore si impegna a garantire l'accesso alla banca dati di tutti gli articoli di stampa quotidiana e periodica relativamente agli articoli del giorno", e che "L'eventuale accesso alla banca dati con una profondità superiore ad un giorno sarà oggetto di punteggio premiante", così come specificato a pag. 15 di "Condizioni particolari" a proposito dell'attribuzione del punteggio tecnico, laddove viene premiata la retroattività della banca dati (rif. PT 4 "Accesso agli articoli per 4 o più giorni precedenti"). Ci confermate che per "accesso alla banca dati" si intende quella globale del rassegnatore, e non quella delle specifiche rassegne prodotte per Consip, cosa, quest'ultima, che invero è disciplinata dal punto 3.1.5 "Archiviazione dei dati" del Capitolato tecnico?



---

**Risposta 6:**

Si conferma quanto richiesto, ossia che la "banca dati" a cui si fa riferimento è quella globale del fornitore di Rassegna. A tale proposito si precisa che per "accesso alla banca dati" deve intendersi la possibilità, per la Committente, di richiedere al fornitore specifiche ricerche di archivio di uno o più articoli non presenti nella Rassegna stampa veicolata dal fornitore, anche con riferimento a contenuti pubblicati nei giorni precedenti..

---

**Domanda 7:**

Con riferimento al Vs. allegato "Condizioni particolari di RDO", paragrafo "2.4 Offerta tecnica" Demo (pag. 11), ci confermate che la demo del servizio si svolgerà – salvo il congruo preavviso con il quale saranno comunicate le date – in periodo successivo alla data di scadenza prevista per la presentazione delle offerte, ovvero il 4 novembre 2022?

---

**Risposta 7:**

Si conferma che la demo dovrà essere inviata a seguito di richiesta da parte della Commissione successiva alla scadenza della presentazione delle offerte. La Comunicazione comunicherà, con congruo preavviso, le date a partire dalle quali i servizi relativi alla "demo" dovranno essere messi a disposizione.

---

**Domanda 8:**

Ci confermate che possiamo strutturare la demo sulla base delle parole chiave/argomenti e fonti di cui alle appendici A e B del Capitolato tecnico?

---

**Risposta 8:**

Si conferma che gli Argomenti e la suddivisione in Rubriche sono quelli indicati nell'appendice A del Capitolato tecnico e che le Fonti sono quelle indicate nelle appendici A e B del Capitolato tecnico.

---

**Domanda 9**

La demo riguarderà la sola "Rassegna stampa generale" oppure anche la "Rassegna stampa PNRR"?

---

**Risposta 9:**

La demo riguarderà entrambe le Rassegne

---

**Domanda 10:**

Per ciò che concerne il monitoraggio audio-video e web e social, che in fase di demo verterà sulla sola parola chiave "Consip", ci confermate che le emittenti radio-tv sulle quali effettuare la demo sono quelle indicate all'Appendice B del Capitolato tecnico? Non essendo invece indicati nella predetta Appendice B i siti web e i social network sui quali attivare il monitoraggio, potreste fornirci un elenco da utilizzare ai fini della realizzazione della demo? Ci confermate infine che i contenuti web e social e radio-tv potranno confluire all'interno di due sezioni dedicate della "Rassegna stampa generale"?



---

**Risposta 10:**

Si conferma che le emittenti sui quali effettuare la demo sono quelle indicate nell'Appendice B del Capitolato tecnico

I siti web su cui effettuare il monitoraggio sono quelli indicati al paragrafo 3.2.1. del Capitolato tecnico, e segnatamente:

- Siti web di testate già oggetto di monitoraggio con la Rassegna stampa quotidiana e periodica;
- Siti web di emittenti già oggetto di monitoraggio con la Rassegna audio/video;
- Siti di informazione on line e altri siti web (intesi come web-blog, siti specializzati, locali e profili pubblici presenti all'interno di social network quali Facebook e Twitter), che fanno parte del database di siti monitorati dal Fornitore.

---

**Domanda 11:**

Per ciò che concerne il monitoraggio audio-video e web e social, i contenuti dovranno essere inseriti in piattaforma al giorno corrente, man mano che le notizie verranno rilevate nel corso dell'intera giornata, o dovranno essere quelli riferiti al giorno precedente?

---

**Risposta 11:**

I contenuti dovranno essere inseriti in piattaforma nel giorno corrente. In sede di Demo non è prevista l'attivazione delle segnalazioni previste nel paragrafo 3.4.2. del Capitolato tecnico, ma solo l'inserimento a sistema del contenuto (con adeguata indicazione dell'orario di effettivo inserimento)

---

**Domanda 12:**

Con riferimento al "Servizio di editing della Rassegna stampa", si dice che in fase di demo il fornitore dovrà far pervenire la selezione quotidiana degli articoli in formato pdf o sotto forma di indice html, con i singoli articoli linkati – secondo le modalità e i tempi previsti dal Capitolato tecnico, attraverso l'area "comunicazioni" del Mepa, a partire dalla richiesta della Commissione. Al fine di verificare il rispetto delle tempistiche previste da Capitolato, farà fede l'orario di inserimento del file all'interno dell'area "comunicazioni" del Mepa, oppure file contenente la selezione dovrà essere marcato temporalmente?

---

**Risposta 12:**

Ai fini della valutazione farà fede l'orario di inserimento del file nella piattaforma del fornitore. Si precisa che non è necessaria una "marcatura temporale" intesa in senso stretto come strumento informatico con valenza giuridica, ma solo un'indicazione esplicita presente a sistema sull'orario di inserimento del contenuto in piattaforma.

L'indicazione temporale è necessaria per consentire alla Commissione di verificare – anche non in tempo reale – che l'inserimento degli articoli nel sistema della Rassegna stampa sia stata effettuata secondo le tempistiche previste nel Capitolato tecnico.

---



---

**Domanda 13:**

Con riferimento a quanto previsto nelle "Condizioni particolari RDO", alla Tabella di pagg. 14-15, sub PT5 "Servizio di trasporto agenzie di stampa – Profondità consultazione dei flussi" viene valorizzata la lunghezza del periodo di accesso all'archivio dei notiziari delle agenzie di stampa offerta dai concorrenti (periodo compreso tra 16 e 180 gg. e periodo superiore a 180 gg.). A tal riguardo, si fa presente che la profondità dell'archivio dei notiziari delle agenzie non dipende in alcun modo dal fornitore né dagli altri operatori abilitati al *delivery* dei relativi flussi, ma solo ed esclusivamente da quanto è stabilito nei contratti di abbonamento che Consip ha sottoscritto con le agenzie di interesse.

---

**Risposta 13:**

Si precisa che per "profondità di consultazione dei flussi" si deve intendere la capacità tecnica del sistema che sarà messo a disposizione dal fornitore di archiviare il flusso informativo ricevuto dalle singole agenzie stampa, nel rispetto degli accordi contrattuali sottoscritti con le medesime.

Si precisa, inoltre, che nel caso la committente abbia necessità di consultare contenuti di archivio riferiti a un periodo di tempo antecedente superiore a quello massimo previsto dal Codice di condotta FIEG del 13 dicembre 2005 sulla consultazione delle agenzie di stampa mediante sistemi pluriagenzia, i dati potranno essere messi a disposizione, in relazione al periodo offerto dal concorrente, anche con metodologie di archiviazione esterne al sistema

---

**Domanda 14:**

Con riferimento alla Rassegna stampa web (pag. 11, punto 3.2.2 Capitolato tecnico), si richiede al fornitore l'impegno ad eseguire il servizio tutti i giorni, inclusi i festivi, 24 ore su 24. Fermo restando che l'attività di servizio viene effettuata su un orario giornaliero che verrà reso noto in sede di offerta, per servizio "attivo" si intende anche quello di alerting? In questo caso, anche di notte, potranno essere inviate in automatico mail contenenti articoli/post pertinenti

---

**Risposta 14:**

In sede di Demo non è prevista l'attivazione delle segnalazioni previste nel paragrafo 3.2.2. del Capitolato tecnico, ma solo l'inserimento a sistema del contenuto (con adeguata indicazione dell'orario di effettivo inserimento)

---

Il Responsabile  
Divisione Sourcing Operation  
(Gianandrea Greco)

Vale la data della firma  
digitale del documento